

PAULUS
AKADEMIE
STELLT
FRAGEN
ZUR
ZEIT

MUSICA
INNOVA

tbi Theologisch-pastorales
Bildungsinstitut
der deutschschweizerischen Bistümer



Bild: Barbara Werren

Vortrag und Podium

AUFBRUCH UND ERNEUERUNG *EINE WERKEINFÜHRUNG IN DAS ORATORIUM «KATHARINA»*

Samstag, 2. November 2024, 13.30 bis 15.00 Uhr
Paulus Akademie, Pfingstweidstrasse 28, 8005 Zürich

AUFBRUCH UND ERNEUERUNG *EINE WERKEINFÜHRUNG IN DAS* *ORATORIUM «KATHARINA»*

Anlässlich des 500jährigen Gedenkens an die Übergabe des Fraumünster-Klosters an die Stadt Zürich durch Äbtissin Katharina von Zimmern wird das Oratorium «Katharina» am 2. November 2024 um 17 Uhr im Fraumünster uraufgeführt.

Für das Gesamtkonzept, das Libretto und die Komposition des Oratoriums «Katharina» wurde Helge Burggrave beauftragt. Er gewann die Buchautorin und Lyrikerin Giannina Wedde, einige Texte für das Libretto neu zu schreiben.

Kurz vor der Uraufführung bietet die Paulus Akademie in Kooperation mit dem Verein musica innova und dem Theologisch-pastoralen Bildungsinstitut (TBI) eine Werkeinführung mit dem Schöpfer und der Schöpferin dieses Musikwerks an.

Gäste

- Helge Burggrave, Komponist und Künstler
- Giannina Wedde, Buchautorin, Lyrikerin und spirituelle Lehrerin

Moderation

- Elisabeth Bremekamp, Kulturreferentin, musica innova e.V.
- Michael Hartlieb, Bereichsleiter Theologie am Theologisch-pastoralen Bildungsinstitut (TBI)
- Csongor Kozma, Direktor Paulus Akademie

Unkostenbeitrag

CHF 15 / CHF 10* (inkl. Umtrunk)

* für Mitglieder Gönnerverein Paulus Akademie, AHV/IV-, KulturLegi- oder Studierenden-Ausweis

Anmeldung erwünscht bis 31. Oktober 2024.