

DIE GROSSE PASSION
DIE UNSTERBLICHE
FASZINATION FÜR
BACHS MATTHÄUSPASSION

Diskussion und Musik

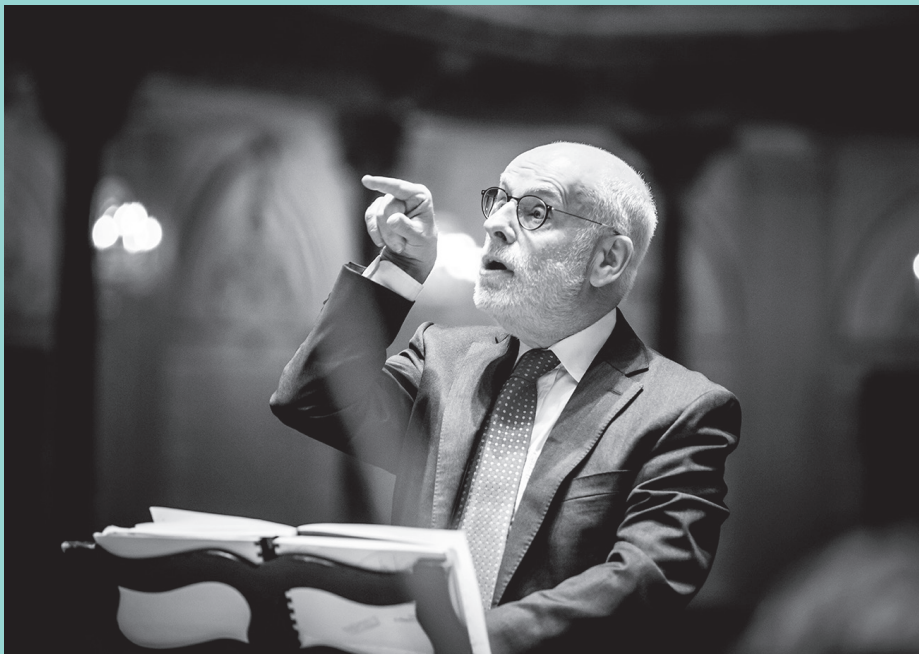
Mi 20.2.2019
19.00 – 20.30 Uhr

PAULUS
AKADEMIE
STELLT
FRAGEN
ZUR
ZEIT

ZH-REFORMATION.CH

Seit 300 Jahren zieht Bachs Matthäus-Passion die Menschen in ihren Bann. Was ist das für eine Musik, die selbst Nicht-Gläubige anrührt? Eingebettet in musikalische Ausschnitte sprechen Persönlichkeiten aus Kultur und Gesellschaft von ihrer persönlichen Beziehung zu Bachs Matthäus-Passion und erkunden die grosse Faszination, die von der « klingenden Predigt » ausgeht.

Eine Veranstaltung im Rahmen von «Schatten der Reformation»



Ton Koopman (Bild: Foppe Schut)

Leitung und Moderation
Dr. habil. Béatrice Acklin
Zimmermann, Paulus Akademie

Veranstaltungsort
Stadthaus Zürich, Stadthausquai
17, 8001 Zürich

Gäste
– *Marie-Claude Chappuis,*
Mezzosopranistin,
– *Dr. Konrad Hummler,*
Gründer und Präsident der
J.S. Bach-Stiftung,
– *Ton Koopman, Dirigent,*
Organist und Cembalist

Kosten
Der Eintritt ist gratis.
Keine Anmeldung erforderlich.

Kontakt
Eva Lipp-Zimmermann,
Paulus Akademie,
Bederstrasse 76, Postfach
8027 Zürich,
info@paulusakademie.ch
Tel. 043 336 70 30